

# REKONSTRUKCE GOBELÍNOVÉHO SALÓNKU KULTURNÍ DŮM NOVÉ MĚSTO NA MORAVĚ.TYRŠOVA 1001

INVESTOR  
NKZ NOVÉ MĚSTO NA MORAVĚ

STUPEŇ PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE  
PODKLADY PRO REALIZACI STAVBY

ČÍSLO PARÉ

ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT  
ING. VÍT SLADKÝ

DATUM

TECHNICKÁ ZPRÁVA

## 1 Identifikační údaje

### 1.1 Údaje o stavbě

Název stavby: **REKONSTRUKCE GOBELÍNOVÉHO SALÓNKU  
KULTURNÍ DŮM NOVÉ MĚSTO NA MORAVĚ . TYRŠOVA 1001**

Místo stavby: Kulturní dům Nové Město na Moravě, Tyršova ulice 1001

Kraj: Vysočina

Stupeň PD: Podklady pro realizaci stavby

### 1.2 Údaje o stavebníkovi

stavebník: Novoměstská kulturní zařízení, Tyršova 1001, 592 31 Nové Město na Moravě

### 1.3 Údaje o zpracovateli společné dokumentace

*HIP, architektonická část, stavební část, koordinace:*

Ing. Vít Sladký, Žďárská 717, 592 31 Nové Město na Moravě  
autorizovaná osoba v ČKA č.: 04 078 IČO: 713 09 64  
vit.sladky@maviom.cz, tel.: 605 935 101

*Požárně bezpečnostní řešení:*

Ing. Ján Babej, Petrovice 56, 592 31 Nové Město na Moravě  
autorizovaná osoba v ČKAIT č.: 140 0016  
babej@kbstavebni.cz, tel.: 724 400 490

## 2 Seznam vstupních podkladů

V rámci předprojektové přípravy byla provedena prohlídka a zaměření řešeného prostoru Gobelinového salónku. Pokladem pro vypracování projektu byla architektonická studie „*interiér gobelinového salónku | nové město na moravě*“ vypracovaná ateliérem maviom architekti 28.května 2015.

## 3 Popis řešeného prostoru

Jedná se o samostatně řešený salonek v Kulturním domě v Novém Městě na Moravě. Cílem studie je vytvořit víceúčelový reprezentativní prostor, který zůstane součástí celku a zároveň doplní stávající sály a prostory v duchu komorní a kultivované atmosféry.

## 4 Architektonické řešení

Jak již zažitý název prostoru napovídá, dominantním prvkem sálu je gobelinový motiv obtékající hlavní pohledové stěny místnosti. Tento prvek z nepopulárního období sociálního realismu spojeného především s režimem doby je po odmyšlení těchto zkreslujících předsudků, je velice výrazným a hodnotným uměleckým dílem, které se přímo vztahuje jak motivy, tak textem veršů k Novému Městu na Moravě. Gobelin dává prostoru nádech útulné a komorní atmosféry a v objektu plném rozmanitých prostor sloužících především ke kulturním společenským účelům, vytváří soukromí – proto naprosto výstižný název Gobelinový salonek.

Snahou studie je podtrhnout zmíněnou atmosféru a pojetím materiálového a prostorového uspořádání místnosti dát možnost současnému pohledu na stávající gobelin. Vytváříme útulný a hřejivý prostor pro reprezentativní akce širokého spektra možností.

## 5 Stavebně-technické řešení

### 5.1 Bourací práce

Před počátkem realizace stavebních úprav bude šetrně sejmut stávající gobelin a provedeno jeho vyčištění. Sejmутí a čištění není součástí projektu a bude zajištěno investorem. Zároveň investor zajistí demontáž stávajících svítidel, stínícího systému – vertikálních žaluzií včetně pojezdů.

V rámci bouracích prací bude provedeno odstranění stávající nášlapné vrstvy podlahy (koberec) včetně obvodových ukončovacích lišt. Pod stávající nášlapnou vrstvou jsou dřevěné parkety, které budou v celé ploše kompletně odstraněny. V podlaze se nacházejí výústky neužívané vzduchotechniky, které budou rovněž odstraněny a vývody zaslepeny – vsazení

OSB desky do stávajícího otvoru v podlaze (desky zalícovat s hrubou podlahou). Dodavatel zajistí likvidaci odpadu (parket, koberce, výústky VZT, ...). Před realizací úprav podlahy investor zajistí šetrné sejmутí stávajícího gobelínu a jeho odborné vyčištění. Následně bude demontována stávající dřevěná konstrukce gobelínové stěny, aby bylo možné provést novou podlahu v celé ploše místnosti (cca 107.1M2). Poté bude stávající dřevěná konstrukce gobelínové stěny osazena zpět na své původní místo a provedeny její úpravy specifikované ve výkrese truhlářského výrobku (t03).

## 5.2 Podlahy

Po odstranění stávajícího koberce a dřevěných parket bude upraven stávající podklad pro pokládku nové nášlapné vrstvy. Ze stávajícího povrchu budou odstraněny zbytky lepidla, povrch bude očištěn a eventuálně lokálně vyspraven. Následně bude provedeno celoplošné vystěrkování samonivelační stěrkou v tloušťce cca 5MM. Podklad pod stěrku bude připraven dle požadavků výrobce samonivelační stěrky (podklad musí být nosný, zbavený prachu, mastnot a uvolněných částí, provedení penetrace, ...). Vlastní provedení samonivelační stěrky bude respektovat technologické předpisy a doporučení výrobce.

Na nový vystěrkovaný podklad bude provedena pokládka nášlapné vrstvy – **sametová textilní podlahová krytina** v rolích vyrobená systémem vložování. Spodní vrstva PVC – elastická, nepropustná, voděodolná, vyztužená skleným rounem, horní vrstva s **hustotou 70-80 milionů vláken/m2**, vlákno 100% Nylon 6.6, s antimikrobiální úpravou. V barevném provedení zelený melír. Barva a technické parametry musí být odsouhlaseny architektem. Pokládka bude provedena celoplošným lepením (lepidlo na PVC) dle technologických požadavků a doporučení výrobce. Příprava podkladu bude odpovídat požadavkům výrobce nášlapné vrstvy.

Nová podlahová krytina bude ukončena volně při stávajících kamenných obkladech okenních parapetů, dále volně při stěnách (ukončených novým dřevěným obkladem stěn nebo za stávající gobelínovou stěnou). Pouze část mezi dřevěným obkladem stěny a jižním oknem (v délce cca 1.1M) bude ukončena dřevěnou soklovou lištou s minimální profilací v povrchové úpravě – bílý nátěr (výběr lišty bude odsouhlasen architektem).

Stávající kamenné obklady parapetů oken budou ponechány beze změny, pouze bude provedeno očištění a eventuální drobné vyspravení spárování.

## 5.3 Podhledy

Stávající sádkartonový podhled bude ve střední části zarovnan. Bude vytvořen hladký podhled v celé ploše sálu o výšce cca 3430MM. Celková plocha nového podhledu (doplnění podhledu) je cca 28.5M2. Napojení na stávající podhled bude systémově bandážované, aby se zabránilo vzniku prasklin na přechodu.

Stávající snížená rampa podhledu (výška cca 3090MM) bude ponechána bez úprav, respektive pouze s provedením eventuálních vyspravení. Stávající mřížky vzduchotechniky budou demontovány a nahrazeny novými mřížkami v původním rozměru cca 200x400MM (4ks) v povrchové úpravě eloxovaný hliník.

Všechny podhledy budou opatřeny novou výmalbou 2x bílou interiérovou barvou.

## 5.4 Stěny

Stávající stěny, které nebudou opatřeny dřevěným obkladem, budou eventuálně lokálně vyspraveny a opatřeny novou výmalbou 2x bílou interiérovou barvou.

Stávající kamenné obklady nosných sloupů budou ponechány beze změn, pouze bude provedeno očištění a eventuální drobné vyspravení spárování.

# 6

## Elektroinstalace

Stávající rozvody elektroinstalace jsou provedeny v hliníku. Proto budou provedeny zcela nové rozvody. Místem napojení bude stávající rozvaděč umístěný v předsáli (před vstupními dveřmi do Gobelínového salónku). Stávající rozvaděč umístěný v dřevěném obkladu stěny bude demontován a nahrazen novým, včetně nových jističů. Do rozvaděče bude proveden nový přívod z hlavního rozvaděče umístěného ve stávajících sklepních prostorech – toto vedení bude realizováno investorem před zahájením prací. Odtud bude veden nový rozvod v dutině stávajícího dřevěného obkladu předsáli až do prostoru řešeného Gobelínového salónku.

V řešeném prostoru budou provedeny nové rozvody zahrnující :

- vývody pro stropní svítidla (3 samostatně ovládané okruhy),
- vývod pro osvětlení niky v dřevěném obkladu (osvětlení LED páskem)
- výměna stávajících nástěnných svítidel nouzového osvětlení únikové cesty + 1x osazení nového nástěnného svítidla nad únikové dveře do exteriéru objektu
- zásuvkový okruh (4x zásuvka z boku dřevěného obkladu stěny (při jižním okně), 3x dvojzásuvka při obvodových stěnách

Všechny koncové prvky umístěné na stěnách s novým dřevěným obkladem budou montovány na povrch obkladu. Jedná se o ovládání nového osvětlení (4x vypínač ve společném 4rámečku – 3x vypínač se stmívačem + 1x vypínač) a zásuvky z boku obkladu při jižním okně (4x silová zásuvka). Všechny koncové prvky umístěné na novém dřevěném obkladu budou v tmavě šedé (antracitové) barvě v jednoduchém hranatém designu. Ostatní koncové prvky ( 3x dvojzásuvka) budou montovány na omítku v jednoduchém hranatém designu v bílé barvě.

Všechny nové rozvody elektroinstalace budou provedeny v nových a ve stávajících SDK podhledech a volně po stěně za novým dřevěným obkladem.

Nová stropní přisazená svítidla budou provedeny ve třech samostatně ovládaných okruzích. Svítidla budou lineární LED přisazená svítidla kovové konstrukce s povrchovou úpravou v grafitovém provedení o průměru cca 70x70MM a délce cca 1200MM s opalovým difuzorem. Svítidla budou ovládána stmívačem. Finální výběr svítidel bude odsouhlasen architektem. Ve výkresové dokumentaci jsou kótovány středy svítidel (pozice vývodů pro svítidla bude eventuálně upravena dle skutečné pozice připojení na vybraném svítidle). Celkový počet nových světel je 18ks.

Osvětlení niky v dřevěném obkladu bude provedeno pomocí LED pásku v délce cca 5100MM. Barva světla – teplá bílá. Světlo včetně trafa a veškerého příslušenství je součástí atypického truhlářského výrobku.

Stávající nouzová svítidla nad vstupními dveřmi (2ks) budou nahrazeny novým nástěnným nouzovým svítidlem pro označení evakuačních cest s možností částečné vestavby do dřevěného obkladu stěny. Zdroj osvětlení jsou LED diody (svítící při výpadku elektřiny). Svítidlo v počtu 1ks jsou vestavěny do atypického truhlářského výrobku.

## 7 Interiér

### 7.1 Truhlářské výrobky

V rámci atypických truhlářských výrobků bude proveden :

- a/ nový obklad stěny a osvětlenou nikou a lavicí na sezení
- b/ obklad stěny se stávajícími dveřmi a repas dveří
- c/ repas a doplnění stávající dřevěné konstrukce gobelínové stěny
- d/ nová dvířka pro rozváděč v přísálí

Všechny truhlářské výrobky jsou popsány ve výkresové části dokumentace. Na všechny prvky bude použita jednotná dřevěná dubová dýha a povrch bude ošetřen nátěrem tvrdoolejem. Finální výběr použité dýhy bude odsouhlasen architektem.

V průběhu repasu vstupních dveří do Gobelínového salóňku bude stávající otvor provizorně pevně uzavřen a utěsněn proti prachu – výplň otvoru – OSB deska.

## 8 Závěr – poznámky

Součástí projektové dokumentace je rovněž samostatná Technická zpráva Požárně bezpečnostního řešení. V ní uvedené požadavky požární ochrany musí být provedené v plném rozsahu.

V případě jakýchkoliv nejasností nebo nesrovnalostí je zhotovitel povinen konzultovat problémové body s projektantem.

Jednotliví zhotovitelé konstrukcí či instalací jsou povinni postupovat dle platných a aktuálních zákonů, vyhlášek, nařízení vlády, norem, předpisů a technologických předpisů výrobců.

Všechny rozměry musejí být ověřeny na místě.

Všechny koncové pohledové prvky a povrchy musejí být odsouhlaseny architektem. Výběr všech prvků a výrobků uvedených v dokumentaci musí splňovat předepsané specifikované vlastnosti.

Pro zařízení staveniště budou použity pouze prostory Gobelínového salóňku. Pro vstup bude používán pouze přímý vstup z exteriéru na východní fasádě. Stávající vstupní dveře z přísálí budou po celou dobu výstavby uzavřeny a utěsněny proti prachu. Stavební materiály a odpady mohou být dočasně skladovány v exteriéru objektu. Jakákoliv manipulace a skladování v exteriéru objektu musí být koordinováno s provozem Smuteční síně v těsné blízkosti.

Po dobu provádění prací je možné odebírat elektřinu a vodu ze stávajících rozvodů Kulturního domu.

Nové Město na Moravě 5.dubna 2016

Vypracoval

Ing.Vít Sladký

### VÝKRESOVÁ ČÁST

01	STÁVAJÍCÍ STAV . ZAMĚŘENÍ	M 1:50
02	PŮDORYS . STAVEBNÍ ÚPRAVY	M 1:50
03	PŘÍČNÝ ŘEZ . STAVEBNÍ ÚPRAVY	M 1:50
04	POZICE KONCOVÝCH PRVKŮ ELEKTRO	M 1:50
05	TRUHLÁŘSKÉ VÝROBKY	M 1:25
06	POŽÁRNĚ BEZPEČNOSTNÍ ŘEŠENÍ STAVY	